

もっともっと (仮名)

♫ Solo ~

E \flat Δ 7 A \flat Δ 7 G \flat Δ 7 D \flat Δ 7

1.2) い ま あ な た が そ ば に い た な ら い

E \flat Δ 7 A \flat Δ 7 G \flat Δ 7 Fsus4 F To Coda

ま あ な た が こ こ に い た な ら Solo-----
3.) そ こ に

E \flat m7 Fm7 E \flat m7 Fm7

も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と お き せ

A Δ 7 A \flat sus4 A \flat 7

い し く な る の に み
ら き ら す る の に
つ な く な る の に

F \sharp m7 Dm7 / G C / B \flat C / D

え な い じ か ん が あ え る と き み

1, 2, 3. Gm7 E \flat m7 / A \flat A \flat / B \flat A \flat / B \flat B \flat 7

え な い じ か ん は こ こ に あ る wo い D.S.

E \flat m7 Fm7 E \flat m7 Fm7

も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と も っ と (き)

A Δ 7 A / B D \flat Open

ら き ら す る の

rit