

# 野に咲く花の様に

作曲 中武秀顕  
作詞 藤谷しのぶ

**Intro.** Eb D Cm Cm/Bb Am7(b5) Bb/Ab Eb/G Gbdim Fm7

あのひの

※ D.S. 後リピートあり

**A** Eb Cm7 AbΔ7 Bb/Ab Gm7 Cm7

そらくもはながれすみわたりひかりあふれこ  
ちはわらいながらのやまをかきめぐりい  
よくひかりあつめはなをうかべながれるこ  
みなあしたのゆめえがいてあせをながすう

AbΔ7 Bb/Ab Gm7 Cm7 1. Fm7 Bb7

とりはじゆうにはばたきさえずりかわすこどもた  
えいえのまどべにたつゆ  
いびとたちはてをとってささやきかわすだれもが  
みもだいちもゆたかにひ

2. Fm7 Bb7 Eb Bbm7 Eb7

うげのかおりおおきく  
とをはぐくむあいする

**B** AbΔ7 Bb/Ab Gm7 Cm7 Fm7 Dm7(b5) G7 Cm7 Bbm7 Eb7

むねをひろげみみをすませばきょうもま  
ひとをそばにだきしめながらいきてい

AbΔ7 Bb/Ab Gm7 Cm7 F7 Bb7sus4 Bb7

たどこかでうぶこえあがるの  
るよるこびわかちあっているの

野に咲く花の様に

To Coda

C Eb B $\flat$ / $\bar{D}$  Cm9 Cm9/B $\flat$  A $\flat$  $\Delta$ 7 B $\flat$ / $\bar{A}\flat$  Gm7 Cm7  $\text{\textcircled{C}}$



に さくは な の よう に う つ く し く  
に さくは な の よう に た く ま し く

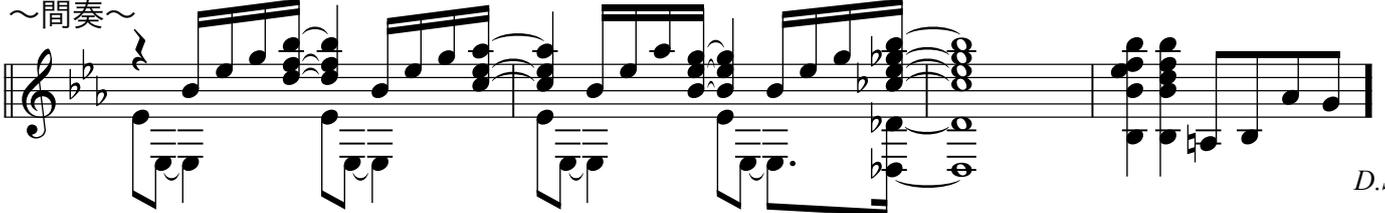
Fm7 Dm7(b5) G7 Cm7 Cm/B $\flat$  Fm7 B $\flat$ 7 A $\flat$ m6 Eb



なん ど で も さ か せ よ う い の ち の は な を

Eb B $\flat$ / $\bar{E}\flat$  A $\flat$ / $\bar{E}\flat$  Eb B $\Delta$ 7/D $\flat$  B $\flat$ 7sus4 B $\flat$ 7

~間奏~



ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

D.S.

み ず は き

C Fm7 Dm7(b5) G7 Cm7 Cm/B $\flat$  Fm7 B $\flat$ 7 A $\flat$ m6 Eb



なん ど で も さ か せ よ う い の ち の は な を の

Eb B $\flat$ / $\bar{D}$  Cm9 Cm9/B $\flat$  A $\flat$  $\Delta$ 7 B $\flat$ / $\bar{A}\flat$  Gm7 Cm7



に さ く は な の よ う に う つ く し く

Fm7 Dm7(b5) G7 Cm7 Cm/B $\flat$  Fm7 B $\flat$ 7 A $\flat$ m6 Eb



なん ど で も さ か せ よ う い の ち の は な を い

Fm7 B $\flat$ 7 A $\flat$ m Cm Cm/B $\flat$  Am7(b5) B $\flat$ / $\bar{A}\flat$  E $\flat$ / $\bar{G}$  G $\flat$ dim



の ち の は な を

Fm7 B $\flat$ 7sus4 B $\flat$ 7 E $\flat$ 6(9)



ら ら ら ら

rit. -----